



**Silesia
Film**

**Regulamin głosowania publiczności w Konkursie o Nagrodę Publiczności
Województwa Śląskiego na najlepszy film prezentowany podczas śląskiej edycji 21.
Festiwalu Filmowego Millennium Docs Against Gravity**

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem 21. Edycji Millennium Docs Against Gravity Film Festiwal w Katowicach jest Against Gravity Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Bukowińskiej 26c lok.12, 02-703 Warszawa.
2. Współorganizatorem 21. edycji Millennium Docs Against Gravity Film Festiwal w Katowicach jest Instytucja Filmowa „Silesia-Film” w Katowicach z siedzibą przy ul. Górniczej 5, 40-008 Katowice.
3. Organizatorem Konkursu o Nagrodę Publiczności Województwa Śląskiego (zwanego dalej **Konkursem Głównym**) jest Instytucja Filmowa „Silesia-Film” w Katowicach z siedzibą przy ul. Górniczej 5, zwana dalej **Organizatorem Konkursu Głównego**.
4. Celem Konkursu Głównego jest przyznanie Nagrody Laureatowi_ ce wybranemu_ ej w drodze głosowania publiczności (zwanego dalej **Głosowaniem**).
5. **Laureatem_ ką Nagrody** w Konkursie Głównym może zostać wyłącznie reżyser_ ka/reżyserzy_ ki filmu, którego_ ej/ych film został wyświetlony w trakcie śląskiej edycji 21. Millennium Docs Against Gravity Film Festiwal i który to film znajduje się na liście filmów z Konkursu Głównego (Załącznik nr 1).
6. Nagrodą w Konkursie Głównym (zwaną dalej **Nagrodą**) jest statuetka oraz nagroda pieniężna w wysokości **5000 zł brutto**.
7. W sytuacji, kiedy zwycięski film posiada więcej niż jednego reżysera_ kę, nagroda pieniężna zostaje podzielona po równo między każdego_ ą z reżyserów_ ek.
8. Nagroda zostanie przekazana Laureatowi_ ce/Laureatom_ kom drogą przelewu na podany przez Laureata_ kę/Laureatów_ ki numer konta bankowego w terminie 30 dni roboczych od daty ogłoszenia wyników Głosowania.
9. Fundatorem Nagrody w Konkursie Głównym jest Instytucja Filmowa „Silesia-Film” w Katowicach, ul. Górnicza 5, Organizator Konkursu Głównego.
10. Celem Głosowania publiczności jest wybór Laureata_ ki Konkursu Głównego.

Janina

11. Głosowanie odbywa się w Kinie Światowid w Katowicach oraz w Kinoteatrze Rialto w Katowicach prowadzonych przez Organizatora Konkursu Głównego.

12. Głosowanie odbywa się w czasie trwania śląskiej edycji 21. Millennium Docs Against Gravity (zwanego dalej **21. MDAG**), w dniach **10 – 15.05.2024 roku**.

13. Regulamin Głosowania publiczności w Konkursie Głównym dostępny jest w siedzibie Organizatora Konkursu Głównego, pod adresem ul. Górnicza 5, 40-008 Katowice, w siedzibie Kina Światowid w Katowicach (ul. 3 Maja 7), w siedzibie Kinoteatru Rialto w Katowicach (ul. Św. Jana 24) oraz na stronie internetowej Organizatora Konkursu Głównego: www.silesiafilm.com

§2 ZASADY GŁOSOWANIA

Ustala się następujące zasady Głosowania i przyznawania Nagrody w Konkursie Głównym:

1. Ocenie publiczności podlegają tylko filmy prezentowane w Kinie Światowid i Kinoteatrze Rialto („Ostatnia wyprawa”) w Katowicach w ramach programu śląskiej edycji 21. MDAG w okresie trwania Głosowania, oznaczone jako Konkurs Główny.
2. Głosować można tylko na specjalnych, opieczętowanych kartach z tytułem filmu, których wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu, rozdawanych przed seansem i zbieranych po projekcji do oznakowanych urn.
3. **Aby poprawnie zagłosować, należy na karcie głosowania z danym filmem zaznaczyć w sposób nie pozostawiający wątpliwości (np. poprzez wyrwanie/przerwanie/zaznaczenie pisemne na karcie do głosowania) pole z wybraną oceną w wartościach: 1 (bardzo słaby), 2 (słaby), 3 (średni) 4 (dobry), 5 (znakomity), a następnie kartę wrzucić do oznakowanej urny.**
4. Oznakowane urny będą dostępne przy wyjściu z sali kinowej po zakończonej projekcji.
5. Ocenę filmu ustala się na podstawie średniej arytmetycznej: sumując wszystkie oceny przyznane filmowi i dzieląc je przez ilość oddanych na niego głosów.
6. Ocena filmu jest zaokrąglana w górę, do drugiego miejsca po przecinku.
7. W przypadku, gdy kilka filmów posiadać będzie jednakową średnią, za wygrany uznaje się film z większą ilością oddanych na niego głosów.
8. W przypadku, gdy kilka filmów posiadać będzie jednakową średnią oraz ilość oddanych na nie głosów, o wygranym filmie decyduje Organizator Konkursu Głównego.

§3 FORMUŁA WYŁONIENIA LAUREATA

1. Ocenie będą podlegały filmy, na które zagłosuje minimum 10 Głosujących.
2. Nagrodę w Konkursie Głównym wygrywa reżyser_ka filmu z najwyższą oceną.
3. Nad przebiegiem Głosowania czuwa trzyosobowa Komisja Konkursowa wyłoniona przez Organizatora Konkursu Głównego nie później niż do dnia 09.05.2024 roku.

4. Komisja Konkursowa odpowiada za zliczenie głosów i sporządzenie protokołu wyniku Głosowania.
5. Protokół wyniku głosowania musi zostać zaakceptowany przez Organizatora Konkursu Głównego.
6. Wyniki Głosowania zostaną ogłoszone na zamknięciu śląskiej edycji 21. MDAG w dniu 17.05.2024 roku oraz zamieszczone na stronie internetowej Organizatora Konkursu Głównego.
7. Po rozstrzygnięciu Głosowania w Konkursie Głównym, Laureat_ka zostanie poinformowany_a o fakcie uzyskania największej liczby punktów, a co za tym idzie – zdobyciu Nagrody, nie później niż w ciągu 12 godzin od akceptacji protokołu wyników Głosowania.
8. Nagroda dla Laureata_ki w wyniku Głosowania w Konkursie Głównym zostanie wręczona podczas zamknięcia śląskiej edycji 21. MDAG, które odbędzie się w dniu 17.05.2024 roku.

§4 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator Konkursu Głównego reprezentowany przez Dyrektora Instytucji Filmowej „Silesia-Film”.
2. Organizator Konkursu Głównego nie ponosi odpowiedzialności za udział w głosowaniu niezgodny z postanowieniami niniejszego Regulaminu i szkody tym spowodowane.
3. Organizator Konkursu Głównego zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w razie zmiany przepisów prawnych lub innej ważnej przyczyny. Wszelkie zmiany niniejszego Regulaminu zostaną ogłoszone na stronie Organizatora Konkursu Głównego: www.silesiafilm.com
4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 09.05.2024 roku i jest udostępniony do wglądu w siedzibie Organizatora Konkursu Głównego, pod adresem ul. Górnicza 5, 40-008 Katowice, w siedzibie Kina Światowid w Katowicach (ul. 3 Maja 7), w siedzibie Kinoteatru Rialto w Katowicach (ul. Św. Jana 24) oraz na stronie internetowej Organizatora Konkursu Głównego: www.silesiafilm.com
5. Wszelkie kwestie nieobjęte niniejszym Regulaminem rozpatrywane będą z zastosowaniem przepisów polskiego prawa.
6. Wszelkie spory prawne rozstrzyga sąd właściwy miejscowo i rzeczowo dla siedziby Organizatora Konkursu Głównego.

Institucja Filmowa
„Silesia-Film”
40-008 Katowice, ul. Górnicza 5
tel. 032 290-88-81 do 63; fax 032 2598-388
NIP 634-012-57-90 REGON 276654897
(2)

DYREKTOR
Ewa Sadkowska
Ewa Sadkowska

Załącznik nr 1:

Lista filmów biorących udział w Konkursie o Nagrodę Publiczności Województwa Śląskiego na najlepszy film prezentowany podczas śląskiej edycji 21. Festiwalu Millennium Docs Against Gravity:

1. „Agent szczęścia” (“Agent of Happiness”), reż. Arun Bhattarai, Dorottyja Zurbó | Bhutan, Węgry | 2024
2. „Hollywoodgate” (“Hollywoodgate”), reż. Ibrahim Nash’at | Niemcy, USA | 2023
3. „Ibelin” (“Ibelin”), reż. Benjamin Ree | Norwegia | 2024
4. „Jeszcze nie jestem tym, kim bym chciała” (“I’m Not Everything I Want to Be”), reż. Klára Tasovská | Słowacja, Czechy, Austria | 2024
5. „Las” (“Forest”), reż. Lidia Duda | Polska, Czechy | 2024
6. „Matka Vera” (“Mother Vera”), reż. Cécile Embleton, Alys Tomlinson | Wielka Brytania | 2024
7. „Nie chcemy innej ziemi” (“No Other Land”), reż. Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor | Palestyna, Norwegia | 2024
8. „Nokturny” (“Nocturnes”), reż. Anupama Srinivasan, Anirban Dutta | Indie, USA | 2023
9. „Ostatnia wyprawa” (“The Last Expedition”), reż. Eliza Kubarska | Polska, Szwajcaria, Nepal, Indie, Włochy, Austria | 2024
10. „sr” (“sr”), reż. Lea Hartlaub | Niemcy, RPA, Izrael, Palestyna, Kenia, USA, Filipiny, Egipt, Turcja, Iran, Niger, Chiny | 2024
11. „Sugarcane” (“Sugarcane”), reż. Julian Brave NoiseCat, Emily Kassie | USA, Kanada | 2024
12. „Ścieżka dźwiękowa zamachu stanu” (“Soundtrack to a Coup d’Etat”), reż. Johan Grimmonprez | Francja | 2024

Institucja Filmowa
„Silesia-Film”
40-008 Katowice, ul. Górnicza 1
tel. 032 206-88-61 do 63; fax 032 2598-388
NIP 634-012-57-90 REGON 276654207
(2)

kadr z filmu				
TYTUŁ Tytuł angielski		Kraj ROK, metraż Reżyseria: Imię Nazwisko		
1 bardzo słaby	2 słaby	3 średni	4 dobry	5 znakomity

Instytut Filmowa
„Silesia-Film”
 40-008 Katowice, ul. Górnicza 5
 tel. 032 206-88-61 do 63; fax 032 2598-388
 NIP 634-012-57-90 REGON 276654897
 (2)